

DUNMANWAY POLKA SET

CO. CORK

FIGURE 1-Polka-104b-“ladies chain « Low follow »+swing”

- 16b Body des 4C
- Tops** { 8b House des Tops
8b Chaîne des F (*A/R mains Dtes, mains Gches basses avec contre part*)
8b Swing partenaire (*Pos. Valse*)
- 16b Body des 4C
- Sides** 24b Idem
- 16b Body des 4C

FIGURE 2-Slide-152b-“Slide/ Change + home”

- 16b 2f Slide/ change des 4C
- Top1** { 8b Show the ladies (house inside)
4b Slide
4b Home (1 tour)
- 16b 2f Slide/ change des 4C
- Side1** 32b Idem (*Attention! Side1 à Dte de Top1*)
- Top2** 32b Idem
- Side2** 32b Idem en finissant par les 2 Slide/ change des 4C

FIGURE 3-Polka-296b-“Christmas”

- 16b Body des 4C
- Tops** { 8b House des Tops
8b Chaine des F (idem fig.1)
8b Swing partenaire
4b 2 fois « intérieur/ extérieur » sur sa place position valse
4b Home (1 tour)
- Top1** { 4b Avancé vers Top2 (*Tops main Dte/ Dte*), H Top2 prend main Gche F Top1 et pause ses bras sur épaules des 2 F.
4b Avancé du trio vers le centre, pendant que H Top1 recule. H Top1 prend mains disponibles des F et les fait tourner.
6b Christmas à 4+ 2b pour reculer sur sa place
8b Chaine des F (idem fig.1)
8b Swing partenaire

Sides	32b	Idem
Side1	32b	Idem (<i>Attention! Side1 à Dte de Top1</i>)
Top1	32b	Idem
Top2	32b	Idem
Sides	32b	Idem
Side2	32b	Idem
16b		Body des 4C

FIGURE 4-Slide -152b-“Moulin des F puis des H”

{	16b	2f Slide /change des 4C
	8b	1 tour ½ des 4F en SAM (<i>mains Dtes au centre</i>), finir avec part. opp.
	8b	Swing des 4C
	16b	2f Slide /change des 4C
	8b	1 tour ½ des 4H en SIAM (<i>mains Gches au centre</i>), finir avec part.
	8b	Swing des 4C
	64b	Idem
	16b	2f Slide /change des 4C

FIGURE 5- Polka -216b-“Moulin A/R des F puis des H”

16b Lead en SIAM en dansant 2b sur place sur chaque position
Position « Open Waltz » [main taille/ épaule]

{	16b	Body des 4C
	4b	Moulin des 4F en SAM (<i>mains Dtes au centre</i>), (3b + 1b pour changer sens)
	4b	Retour mains Gches en s’arrêtant à la position à Dte au départ
	4b	Moulin des 4H en SIAM (<i>mains Gches au centre</i>),
	4b	Retour mains Dtes en finissant sur <u>SA</u> place.
	8b	Swing des 4C

120b	Recommencer 3f pour que chaque part retrouve sa place
16b	Body des 4C
16b	Lead idem